

Mediadaten Semperoper Dresden

Allgemeine Anzeigenpreisliste Nr. 29 Gültig ab 1. Mai 2023







© Semperoper Dresden, Fotograf: Juergen Maennel

Semperoper Dresden

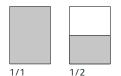
Die Semperoper Dresden verbindet weltbekannte Tradition, Musikgeschichte und einzigartigen Klang auf unverwechselbare Weise mit Innovation, Inspiration und Emotion. Sie gilt als eines der schönsten Theaterhäuser der Welt und ist berühmt für ihre herausragende Akustik. Auf höchstem künstlerischen Niveau trägt sie Oper, Konzert und Ballett zu den Menschen in Dresden und darüber hinaus in die Welt. Dabei stiftet die Semperoper eine unvergessliche Erfahrung aus Sehen, Hören und Fühlen, die Menschen fasziniert. Sie stellt sich der Verpflichtung, ihrem Publikum ein inhaltlich und ästhetisch ausgewogenes Angebot von Werken und Inszenierungen vorzustellen. Tradition und Erneuerung stehen programmatisch für die Arbeit der Semperoper Dresden.

Seit der Spielzeit 2018/19 leitet der Schweizer Peter Theiler als Intendant die Geschicke der Semperoper. Ein leistungsstarkes Sänger*innen-Ensemble und das Semperoper Ballett (Künstlerische Leitung Marcelo Gomes), ein hervorragender Staatsopernchor (Chordirektor André Kellinghaus) und die weltberühmte Sächsische Staatskapelle Dresden mit ihrem Chefdirigenten Christian Thielemann lassen die Aufführungen in der Semperoper zu eindrücklichen künstlerischen Erlebnissen werden. Mit einer Auslastung von über 90 Prozent stellt die Semperoper Dresden einen Leuchtturm nicht nur in der sächsischen, sondern auch der bundesweiten und internationalen Kulturlandschaft dar. Im Vergleich mit anderen renommierten Opernhäusern rangiert die Semperoper Dresden unter den Besten der großen internationalen Bühnen.

Die Nachfrage nach Kunstgenuss der exklusiven Art zieht sich durch alle Altersgruppen. Ein treues Stammpublikum, Abonnent*innen für Oper, Ballett und Symphoniekonzerte machen ca. 50 Prozent aus. Die andere Hälfte der Gäste reist aus den übrigen Bundesländern Deutschlands und ca. 6 Prozent aus Ländern weltweit an. Der Zustrom junger Besucher*innen wird engagiert durch theaterpädagogische Angebote gefördert. Das Publikum der Semperoper Dresden stellt damit eine attraktive Zielgruppe für Werbetreibende dar, die auch weiteren Genussgütern und -angeboten aufgeschlossen gegenübersteht.



Semper!-Magazin



Ein anspruchsvolles und vielfältiges Periodikum mit Aktuellem aus der Semperoper Dresden, Empfehlungen aus den einzelnen Sparten, Reportagen und Künstler*innen im Porträt – ein begehrtes Magazin, das zum Verweilen einlädt.

Auflage_13.000-15.000 Exemplare

Erscheinungsweise_____5x pro Spielzeit

Erscheinungstermine

Heft 1	 _25.08.2023
Heft 2	 _20.10.2023
Heft 3	_15.12.2023
Heft 4	 _23.02.2024
Heft 5	_26.04.2024
Ä . 1	

Anderungen vorbehalten

Anzeigenschluss

9	
Heft 1	15.05.2023
Heft 2	04.09.2023
Heft 3	30.10.2023
Heft 4	08.01.2024
Heft 5	11.03.2024

Änderungen vorbehalten

Druckvorlagenschluss

Heft 1	27.06	5.2023
Heft 2	03.10	0.2023
Heft 3	28.13	1.2023
Heft 4	06.02	2.2024
Heft 5	02.04	4.2024
Änderungen vorbehalten		

Verteiler

Abonnent*innen national und international, Presse national und international, Auslage in der Semperoper, Vorverkaufskasse, nationale Messen, Informationszentren, Lesezirkel Dresden, Restaurants, Partner-Institutionen, Sponsor*innen, Szene etc., Zusendung auf Wunsch

Format (B x H in mm)
Heftformat 200 x 260

Anzeigenformate (B x H in mm)

1/1_____200 x 260

3 mm Beschnittzugabe pro Seite

1/2_____200 x 130 3 mm Beschnittzugabe pro Seite

Papier

Umschlag 160 g/m² BioTop 3, Next Inhalt 90 g/m² Arena Natural smooth, uncoated

Hinweis

Bei der Erstellung der druckfähigen PDF-Datei das Profil »uncoated« anlegen.

Semper!-Magazin online

Jede Ausgabe mit allen darin platzierten Anzeigen steht auf semperoper.de zum Download zur Verfügung.

Datentransfer per E-Mail anzeigen@semperoper.de

Anzeigenpreise

U4	1.700,00 €
U2/U3	1.600,00 €
1/1 Seite	1.000,00 €
1/9 Soito	600.00 €





Monatsspielplan (Leporello)

1/1

Die aktuelle Ausgabe des Spielplans in einer Zwei-Monatsvorschau.

Auflage_30.000-32.000 Exemplare

Erscheinungsweise_____6x pro Spielzeit

Erscheinungstermine

Aug/Sep/Okt 23______28.07.2023

Nov/Dez 23______06.10.2023

Jan/Feb 24_____01.12.2023

Mär/Apr 24_____09.02.2024

Mai/Jun/Jul 24_____05.04.2024

Änderungen vorbehalten

Anzeigenschluss

 Sep/Okt 23
 06.06.2023

 Nov/Dez 23
 29.08.2023

 Jan/ Feb 24
 26.10.2023

 Mär/Apr 24
 30.12.2023

 Mai/Jun/Jul 24
 24.02.2024

Änderungen vorbehalten

Druckvorlagenschluss

Aug/Sep/Okt 23_____20.06.2023
Nov/Dez 23____05.09.2023
Jan/Feb 24____17.11.2023
Mär/Apr 24___15.01.2024
Mai/Jun/Jul 24___06.03.2024
Änderungen vorbehalten

Verteiler

Abonnent*innen national und international, Presse national und international (digitaler Versand), Auslage in der Semperoper, Vorverkaufskasse, nationale und internationale Messen, Informationszentren, Stadtverteiler in Gastronomie, anderen Kulturinstitutionen, Szene, Hochschule, Bibliotheken und Dresdner Behörden

Format (B x H in mm)
Geschlossenes
Endformat 98 x 210

Anzeigenformat

nur 1/1 formatfüllend, quer 210 x 95 mm (B x H in mm) 3 mm Beschnittzugabe pro Seite

Papier

100 g/m² Planoscript

Hinweis

Bei der Erstellung der druckfähigen PDF-Datei das Profil »uncoated« anlegen.

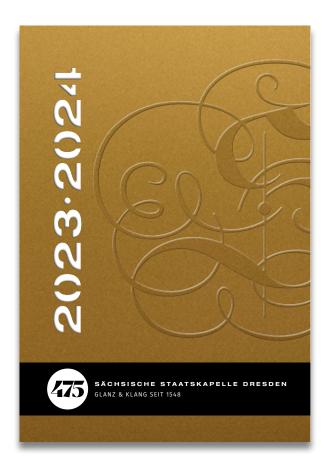
Datentransfer per E-Mail anzeigen@semperoper.de

Anzeigenpreis

1/1 Seite _____1.300,00 €

Bemerkung

Der Monatsspielplan erscheint Anfang des Vormonats und hat eine Verweildauer von ca. drei Monaten.



Konzertplan der Staatskapelle Dresden



Der Konzertplan der Sächsischen Staatskapelle Dresden erscheint seit Jahren zweisprachig im hochklassigen schwarz-goldenen Design, das die Tradition und das Prestige der Staatskapelle elegant repräsentiert. Er bietet einen Überblick über sämtliche Konzerte in Dresden und auf Tournee und ist die Visitenkarte des Orchesters.

Auflage_______14.000 Exemplare

Erscheinungsweise
einmal jährlich_______i.d.R. März

Anzeigen- und Druckvorlagenschluss
7. Januar_______Termin kann variieren

Verteiler

Auslage in der Semperoper, Vorverkaufskasse, Versand an Abonnent*innen, Multiplikator*innen, Kultureinrichtungen; Auslage in Tourismusbetrieben der Stadt Dresden sowie in Tourneespielstätten Format (B x H in mm)

Heftformat_______165 x 235

Anzeigenformat (B x H in mm)

1/1 Seite______165 x 235

3 mm Beschnittzugabe pro Seite

Papier

Umschlag_____300 g/m² Gmund, black Innenteile_____115 g/m² ProfiBulk

Hinweis

Bei der Erstellung der druckfähigen PDF-Datei das Profil »coated« anlegen.

Datentransfer per E-Mail anzeigen@semperoper.de

Anzeigenpreis

1/1 Seite 1.600,00 €



Programmhefte Symphonie-/Sonderkonzerte der Staatskapelle Dresden

Die Programmhefte der Sächsischen Staatskapelle Dresden überzeugen durch informative Originalbeiträge und ansprechende Gestaltung. Sie sind abseits der Printauflage auch online als PDF abrufbar – ein Angebot, das von immer mehr Besucher*innen gern genutzt wird.

Auflage

Ein Konzertabend	600 Exemplare
Zwei Konzertabende_	1.200 Exemplare
Drei Konzertabende_	1.800 Exemplare

Erscheinungsweise____zu den Konzertaufführungen

Anzeigen- und Druckvorlagenschluss Vier Wochen vor dem Konzert

Verteiler

Verkauf zu den Konzerten in der Semperoper Dresden und im Kulturpalast (4,00 €), Vorverkaufskasse, Online-Bestellung

Bemerkungen

Es gibt in der Saison 2023/24 zwölf Symphoniekonzerte (33 Konzertabende) und acht Sonderkonzerte.



1/1

Format	/D 、/	- Ш :	n mml	
COLLIA	א מו	пп	11 111111 <i>1</i>	

Heftformat 135 x 210

Anzeigenformat

nur 1/1 im Heftformat

3 mm Beschnittzugabe pro Seite

Bei den Umschlag-Seiten »verschwinden« ca. 6 mm im Bund wegen der Klebebindung.

Papier

Umschlag	250 g/m² Profimat
Inhalt	135 g/m ² Profimati

Hinweis

Bei der Erstellung der druckfähigen PDF-Datei das Profil »coated« anlegen.

Datentransfer per E-Mail

anzeigen@semperoper.de

Anzeigenpreise (Innenseite)

Ein Konzertabend	300,00 €
Zwei Konzertabende	350,00 €
Drei Konzertabende	400,00 €

Anzeigenpreise (U3)

Ein Konzertabend	450,00 €
Zwei Konzertabende	550,00 €
Drei Konzertabende	650.00 €

Wolfgang Amadeus Mozart

Die Zauberflöte

Große Oper in zwei Aufzügen Libretto von Emanuel Schikaneder

In deutscher Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln

Samstag, den 2. September 2023 Beginn 19.00 Uhr Ende ca. 22.00 Uhr Eine Pause

Musikalische Leitung Evan Rogister Inszenierung Josef E. Köpplinger Mitarbeit Regie Maximilian Berling Bühnenbild und Video Walter Vogelweider Kostüme Dagmar Morell Licht Fabio Antoci Chor Jonathan Becker Choreografie Ricarda Regina Ludigkeit Dramaturgie Johann Casimir Eule



Semperoper Dresden

Besetzungszettel



Welche Partie wird heute Abend von welchem*r Künstler*in interpretiert? Wer hat die Musikalische Leitung inne, gab es kurzfristige Besetzungsänderungen? Ein Beileger des Programmheftes, der auch einzeln erworben werden kann, informiert tagesaktuell über die Besetzungen.

Auflage_____400-750 Exemplare

Erscheinungsweise

zu jeder Opern- und Ballettaufführung Bitte informieren Sie sich unter semperoper.de/spielplan

Verteiler

Eingelegt in jedes Programmheft. Darüber hinaus Einzelverkauf zur Vorstellung in der Semperoper Dresden $(0.50 \in)$.

Format (B x H in mm)

Faltblatt, Leporello_____115 x 194

Anzeigenformat

nur 1/1 formatfüllend 3 mm Beschnittzugabe pro Seite

Papier

100 g/m² Munken Lynx

Hinweis

Es wird in schwarz-weiß gedruckt.

Bei der Erstellung der druckfähigen PDF-Datei das Profil »uncoated« anlegen. Bilder in Graustufen anlegen.

Datentransfer per E-Mail anzeigen@semperoper.de

Anzeigen- und Druckvorlagenschluss 10 Arbeitstage vor Aufführung

Anzeigenpreis

1/1 Seite (nur sw) 200,00 €

Pakete

10 Ausgaben	1.700,00 €
20 Ausgaben	3.000,00 €
30 Ausgaben	4.500,00 €

Veröffentlichungen der Semperoper Dresden

Erscheinungsort Landeshauptstadt Dresden

Herausgeber Sächsische Staatstheater – Staatsoper Dresden Theaterplatz 2 01067 Dresden

Zahlungsbedingungen

Der Rechnungsbetrag ist fällig ohne Abzug innerhalb von 14 Tagen nach Erhalt der Rechnung.

Mehrwertsteuer

Alle Preise verstehen sich zuzüglich der gesetzlichen Mehrwertsteuer.

Druckunterlagen

Anzeigenvorlagen sind plattformübergreifend als EPS-, PDF- (jeweils mit includierten oder in Zeichenwege umgewandelten Schriften) sowie als TIFF- und JPG-Dateien möglich. Offene Layoutdaten sind zu vermeiden. Datentransfer siehe Publikationsangaben. Bei 4c-Anzeigen ist ein Proof zu liefern. Gegebenenfalls bei sw-Anzeigen Druckmuster der Ausgangsdaten beifügen. 4c-Druck in Euroskala im Profil PSOuncoated v3 FOGRA52.icc.

Beschnitt

Beschnittzugabe von 3 mm auf allen zutreffenden Seiten.

Bildveröffentlichungen

Bei Bildveröffentlichungen werden keine Amateurfotografien akzeptiert.

Platzierung

Für realisierte Platzierungswünsche auf den Innenseiten wird ein Aufpreis in Höhe von 10 Prozent vom Anzeigennettopreis erhoben.

Kontakt

Semperoper Dresden Anzeigenvermarktung/Development c/o actori GmbH Maxstraße 15 01067 Dresden

 Telefon
 0351 4911 650

 Fax
 0351 4911 646

 E-Mail
 anzeigen@semperoper.de

 Internet
 semperoper.de

Die actori GmbH übernimmt die Abwicklung der Anzeigenbuchungen und schließt die Verträge in Vertretung der Sächsischen Staatsoper ab. actori legt gegenüber dem Anzeigenkunden Rechnung. Die Rechnungen werden auf ein von actori zu Gunsten der Sächsischen Staatsoper eingerichtetes Konto gezahlt.

Datenschutzinformationen semperoper.de/datenschutz



© Semperoper Dresden, Fotograf: Klaus Gigga